

Cuando se habla de MUSICSON no solamente nos estamos refiriendo a productos de sonido profesional. Su significado va más allá, atreviéndonos a decir que MUSICSON entra a formar parte de la historia de la sonorización siendo reforzada por su extensa trayectoria que da sus principios en una época impregnada con el movimiento "Pop" español en la década de los 60 (conocida como prodigiosa) en la que todos los conjuntos que significaron algo en esta época utilizaron en algún momento productos de MUSICSON. Lo que tenderá a prevalecer no serán las semejanzas sino las diferencias.

La empresa fue fundada en 1958 por D. Joaquín Benavent bajo el nombre "Jobesonic" convirtiéndose siete años después en la que hoy conocemos como MUSICSON. Ubicada en Mislata (Valencia). Diseño y tecnología como materia competitiva es nuestro motor de avance, con la creación de proyectos sólidos que enriquecen no sólo a un territorio nacional si no también a un mercado internacional, dando paso a la exportación en más de 30 países. Desde el principio, MUSICSON ha desarrollado y fabricado sus propios sistemas de sonido y accesorios de escena los cuales están en un constante cambio de perfeccionamiento siguiendo las más estrictas normas internacionales. Para nosotros es absolutamente fundamental la evolución de estos sistemas de sonorización, porque es lo único que nos permite la revisión crítica de nosotros mismos generando una postura a la realidad de hoy que es dar soluciones creando productos competitivos tanto a nivel de diseño como tecnológico; acontecimientos simultáneos mediante una educación activa siempre respondiendo a las necesidades de los usuarios. En la actualidad, en una superficie de 10.000 m² fabricamos bajo varias marcas TALMUS, MUSICSON con sus series POL, BL, SUPREM, SAT, VF, DP, ECLIPSE&QUEVEC, FALCON, DOUGLAS, encontrando un denominador común: altas prestaciones de sonido y gran potencia, cubriendo completamente las necesidades de toda aplicación profesional en sonido y presupuesto. A su vez cabe destacar la marca BJR en la que se complementan todos nuestros sistemas de sonido, encontrando todo lo necesario en accesorios para el escenario, desde cantoneras hasta tarimas para escenarios, estructuras de aluminio y sistemas de iluminación.

Gracias al innumerable uso que han hecho nuestros clientes de todos nuestros sistemas, MUSICSON se ha convertido en un referente en el territorio nacional y una de las primeras marcas del sector de la sonorización internacional.

MUSICSON is more than a concept in sound. Its background dates back to the 60's, (called the "prodigious era" in Spain), when the trade mark MUSICSON started to be part of the history of sound reinforcement. In a time characterised by the Spanish Pop movement, all significant music groups made use of MUSICSON sound systems at one moment. Over the time this has been the base for constant growth and development at MUSICSON.

Joaquín Benavent founded the company in 1958, under the name of JOBESONIK, turning to the name MUSICSON we know today seven years later. The main premises are located in Mislata (Valencia, Spain).

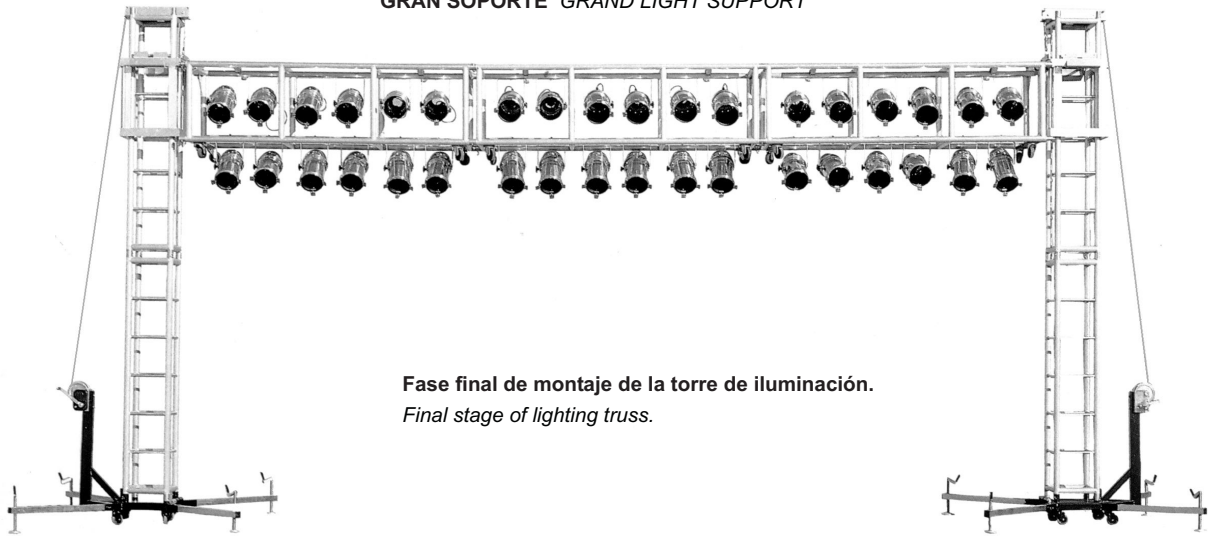
The driving concept of our company is competitiveness through design and technology, through the elaboration of projects that enrich not only the local market but also the international market. MUSICSON products are exported throughout more than 30 countries.

From its beginning, MUSICSON has been developing and manufacturing sound systems and stage accessories, product lines that are experiencing a constant development toward perfection, following the strictest international rules. Sound system development is our most critical key issue, permitting us to oversee our own advances within the market, creating competitive products from the point of view of design and technology. Through the simultaneity with education, we are ready to respond to the expectations of our clients.

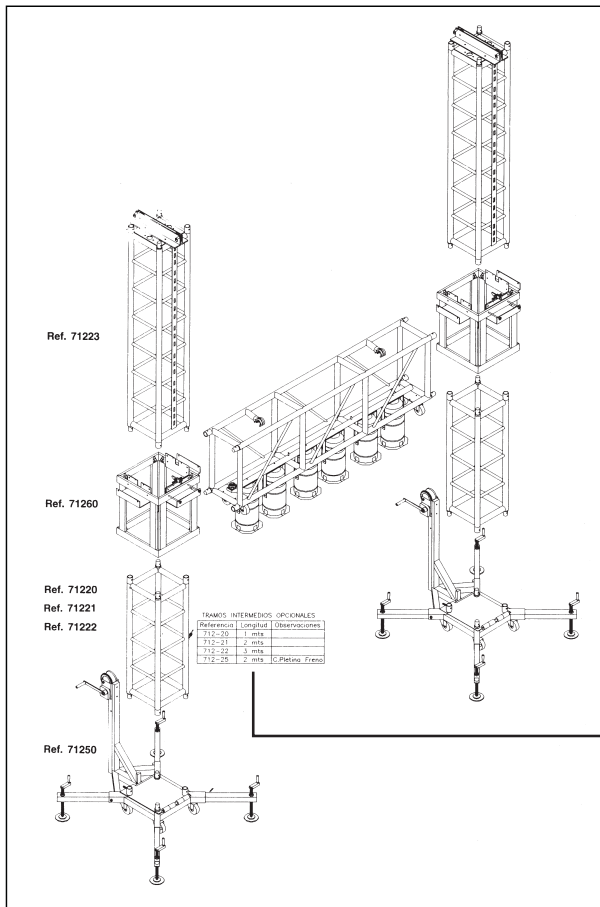
We are manufacturing today under a variety of brand names, such as MUSICSON and TALMUS, and with product lines named POL, BL, SUPREM, SAT, VF or DP, among which there is always on common issue: great power, great performance in sound, covering all needs regarding professional applications and budgets. At the same time, our sound equipment is lined-up by our BJR stage accessories, where you can find everything from plastic corners to stage platforms, aluminium trussing or lighting systems. Aesthetics and technology meet again in our latest project, our line of moulded plastic sound systems, ECLIPSE and QUEVEC. Since we've been known as a pioneering company in the sixties, the enormous amount of users of MUSICSON products has turned us today into one of the leading manufacturers on both the Spanish and the international market.

MONTAJE DEL SISTEMA DE ELEVACIÓN GRAND LIGHTING SUPPORT SETUP

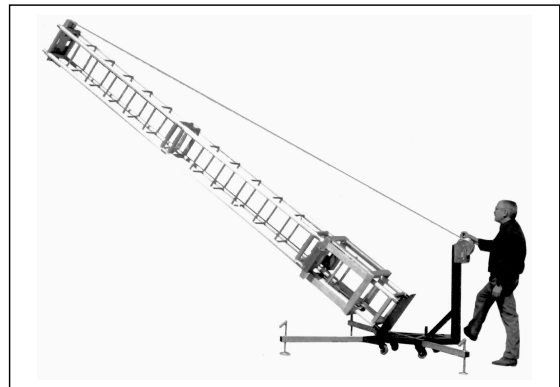
GRAN SOPORTE GRAND LIGHT SUPPORT



Fase final de montaje de la torre de iluminación.
Final stage of lighting truss.



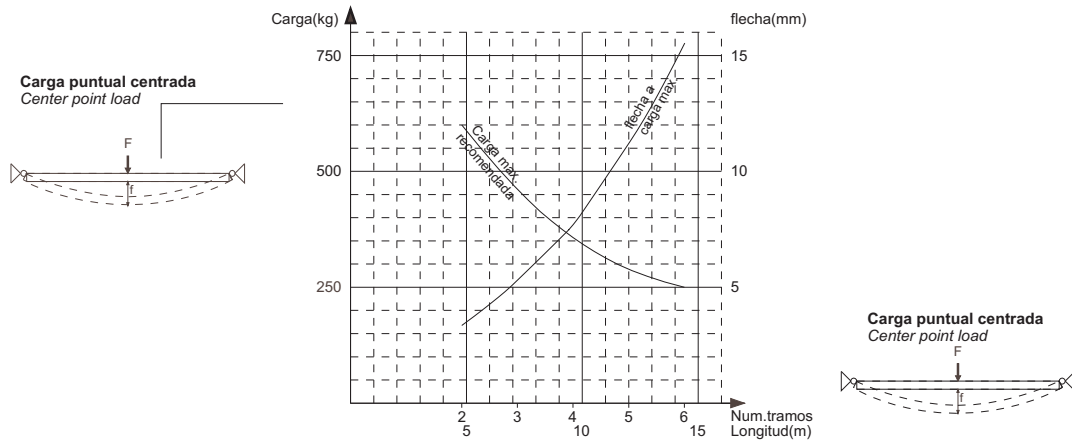
Despiece
Exploded view



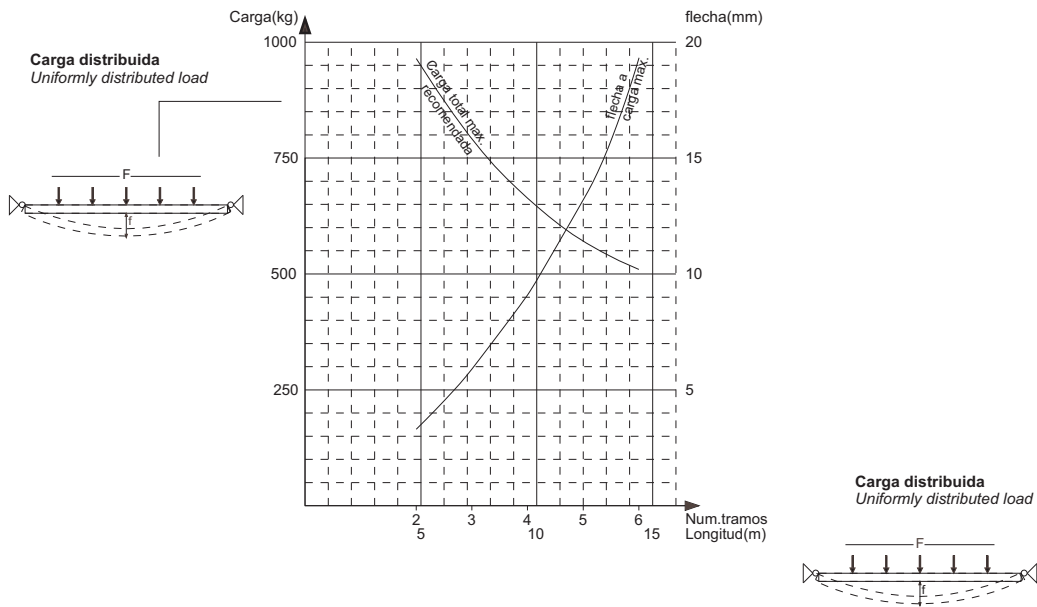
Fase de montaje: elevación torre.
Setup stage: lifting the tower.

TRAMOS INTERMEDIOS OPCIONALES		
Referencia	Longitud	Observaciones
712 - 20	1m	
712 - 21	2m	
712 - 22	3m	
712 - 23	2m	C.Pletina freno

CONDICIONES DE MÁXIMA CARGA MAXIUMS SPAN LOADING CONDITIONS FOR TRUSS

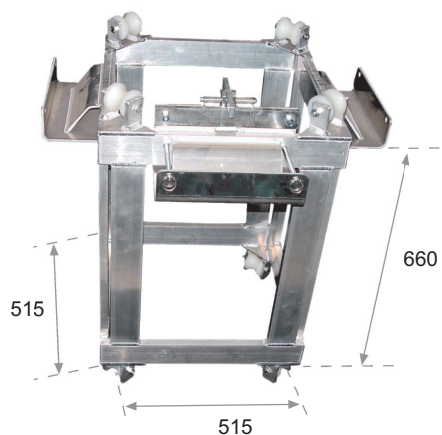


Numero tramos	Longitud del vano	Carga max. recomendada	Flecha a carga maxima
2	4.8 m	600 kg	3.3 mm
3	7.2 m	450 kg	5.2 mm
4	9.6 m	350 kg	7.2 mm
5	12 m	280 kg	11.2 mm
6	14.4 m	250 kg	15.5 mm



Numero tramos	Longitud del vano	Carga total max recomendada	Flecha a carga maxima
2	4.8 m	965 kg	3.3 mm
3	7.2 m	780 kg	6 mm
4	9.6 m	660 kg	9.2 mm
5	12 m	560 kg	13.2 mm
6	14.4 m	510 kg	19.3 mm

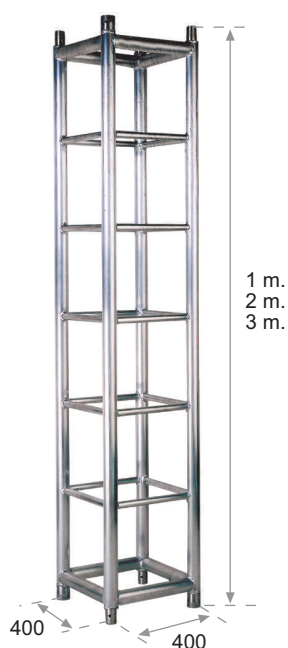
ACCESORIOS ESTRUCTURA PUENTE (CUADRANGULAR) ACCESSORIES FOR TRUSS TRUSSING



REF: 712.61

Estructura elevadora (cubo "reforzado"). Peso: 21,6Kg.

Reinforced elevator cube. Weight: 21,6Kg.



REF: 712.20

Tramo de aluminio. Soporte puente de 1m. Peso: 8,4Kg.

Upright truss suport. 1m. Weight: 8,4Kg.

REF: 712.21

Tramo de aluminio. Soporte puente de 2m. Peso: 13Kg.

Upright truss suport. Weight: 13Kg.

REF: 712.22

Tramo de aluminio. Soporte puente de 3m.

Peso: 19Kg.

Upright truss suport. 3m.

Weight: 19Kg.



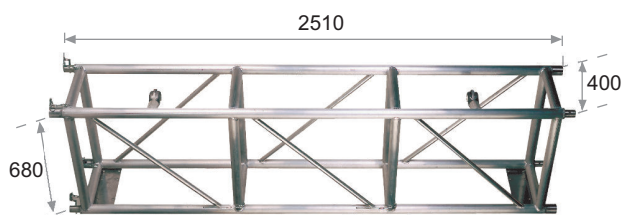
REF: 712.23

Tramo de aluminio. Soporte puente, parte superior con seguro de 2m. Peso: 21Kg.

Upright safety truss. 2m high.

Weight: 21Kg.

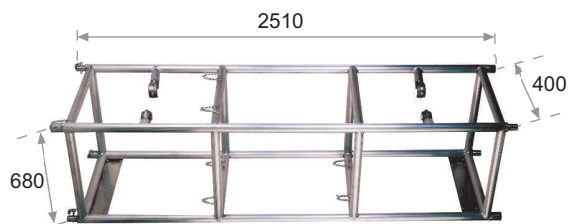
ACCESORIOS ESTRUCTURA PUENTE (CUADRANGULAR)
ACCESSORIES FOR TRUSS TRUSSING



REF: 712.18

Tramo puente aluminio de 2,4m. simple para una barra de seis focos (opcional ruedas, focos y barras). Peso: 21Kg.

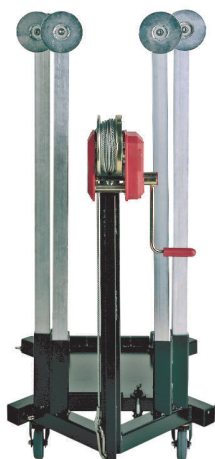
2,4m lighting truss for pan can bars. usters and bars optional. Weight: 21Kg.



REF: 712.32

Tramo puente aluminio de 2,4m. Doble para dos barras. de seis focos (opcional ruedas, focos y barras). Peso: 24,5Kg.

2,4m lighting truss for pan can bars. usters and bars optional. Weight: 24,5Kg.



REF: 712.50

Base soporte puente con cabestrante. Dimensiones entre apoyos: 1,82 x 1,82. Carga elevable: 500Kg. Cabestrante: 900Kg. Peso 86,5Kg

Tower base with winch surface covered; 1,82 x 1,82. Lifting load 500kg. Winch 900kg. Weight: 86,5.



REF: 712.69

Adaptador telescópico tramo-cabeza móvil

Telescopic adaptator truss for moving-head



TRAMOS CUADRADOS PARA CABEZAS MÓVILES
SQUARE TRUSSES FOR MOVING HEADS

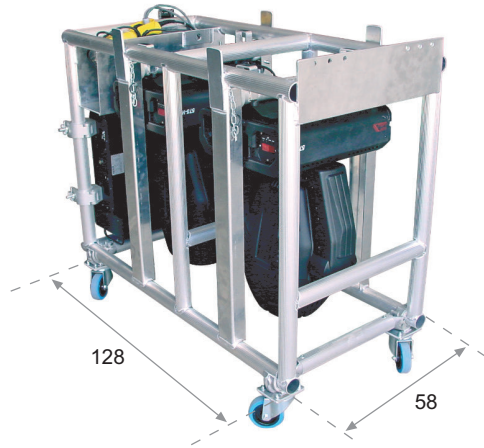
REF: 712.86

Estructura aluminio para transporte de 2 Moving Heads

- Aluminio, tubo Φ 50 mm
- Alojamiento para motor de elevación de estructura
- Sistema de bisagra para mayor movilidad del moving head en su posición de trabajo y puntos de anclaje para transporte

2 moving head transport aluminium truss

- Aluminium, tube Φ 50 mm
- Elevation motor receptacle
- Hinge system for moving while working and clamp for transport



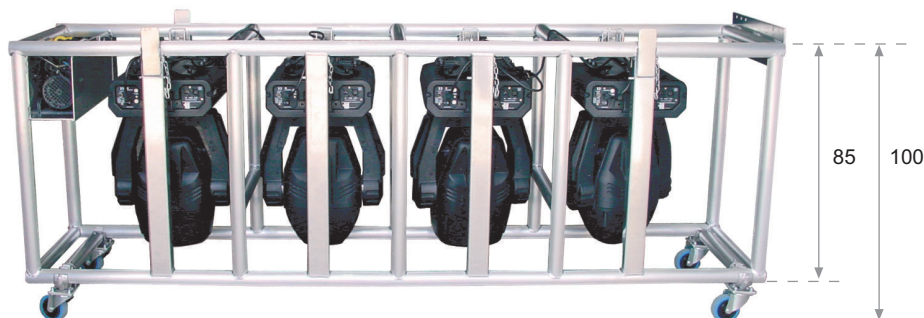
REF: 712.87

Estructura aluminio para transporte de 4 Moving Heads

- Tubo aluminio Φ 50 mm
- Alojamiento para motor de elevación
- Sistema bisagra para mayor movimiento en posición de trabajo y puntos anclaje para transporte

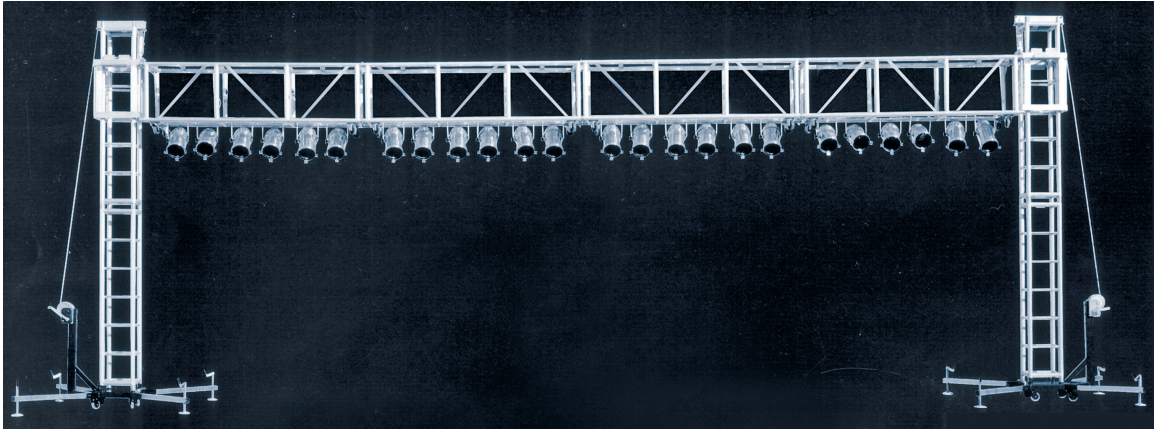
4 moving head transport aluminium truss

- Aluminium, tube Φ 50 mm
- Elevation motor receptacle
- Hinge system for moving while working and clamp for transport



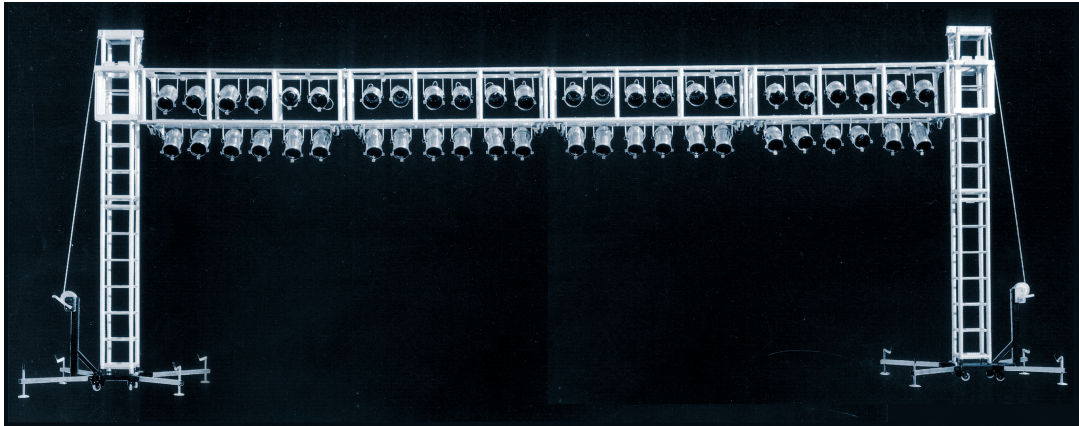
CONFIGURACIONES GRAN SOPORTE
GRAN SUPPORT SYSTEM

Puente sencillo Gran Soporte / Single Light Support



5m de altura x 9,60m de puente tramo 2,40m sencillo.
6m de altura x 9,60m de puente tramo 2,40m sencillo.
7m de altura x 9,60m de puente tramo 2,40m sencillo.

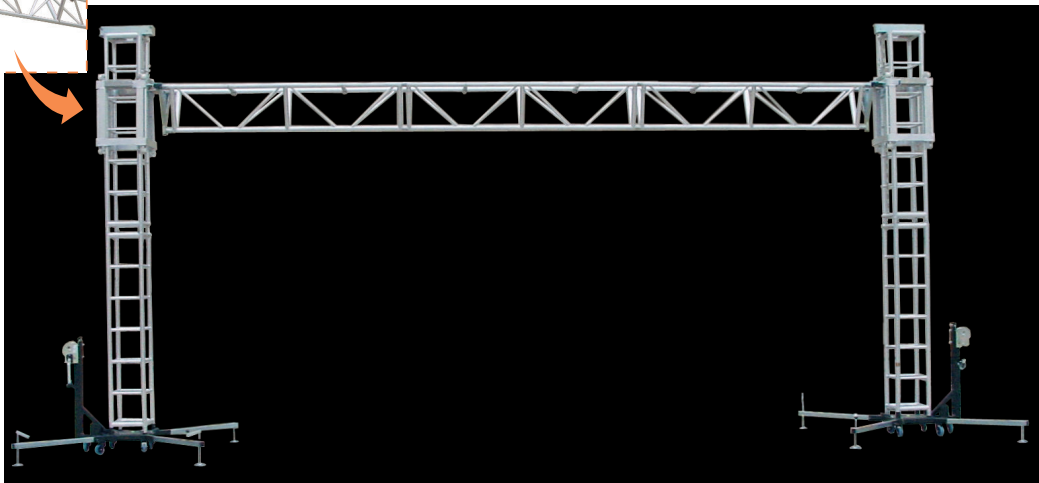
Puente doble Gran Soporte / Double Light Support



5m de altura x 7,20m de puente tramo 2,40m doble.
6m de altura x 7,20m de puente tramo 2,40m doble.
7m de altura x 7,20m de puente tramo 2,40m doble.



Puente Triangular apilable / Triangular apilable Light Support



5m de altura x 7,20m de puente tramo 2,40m doble.
6m de altura x 7,20m de puente tramo 2,40m doble.
7m de altura x 7,20m de puente tramo 2,40m doble.